

Real Estate

News

Ehemaliger Industriepark Griesheim erwacht mit dem WESTSIDE SUMMER

14. Juli 2023

Durch das Zwischennutzungsformat „WESTSIDE SUMMER“ wird der ehemalige Industriepark Griesheim zum ersten Mal nach über 150 Jahren industrieller Nutzung einem größeren Publikum geöffnet. An mehreren Wochenenden von Juli bis September bespielen die BEOS AG und Swiss Life Asset Managers das künftige Gelände der „FRANKFURT WESTSIDE“ mit Konzerten, Freiluftkino und Workshops um den Hafenkran am Mainufer.

Direkt unterhalb des alten Hafenkranes am Mainufer, dort, wo einst Industriegüter aus und für die ganze Welt verladen wurden, gibt es über den Sommer Kulturimporte der besonderen Art: Retro-Funk aus Tel Aviv, DJ-Sets von EOS Radio, Kinder- und Jugendworkshops, Freiluftkino sowie eine Bar für Kaltgetränke und Kulinarik. Nach dem Open-Air-Cinema auf dem ehemaligen Werksgelände zieht das Sommerprogramm an drei Wochenenden an die sogenannte „WESTCOAST“: Den Anfang macht das „Opening“ am 27.-29. Juli, gefolgt von der „Summer Breeze“ am 25.-26. August und schließlich der „Work-Love Balance“ am 15.-16. September.

Live-Musik an der WESTCOAST

Die WESTCOAST eröffnet am Donnerstagabend, 27. Juli, mit instrumentalischem Retrofunk der israelischen Band Sababa 5, präsentiert von der „besten Konzertreihe Deutschlands“ und dem Plattenlabel Jazz Montez. Tickets sind für 10 Euro online erhältlich. Am 28. Juli, von 18 bis 22 Uhr bestimmen elektronische Klänge das Programm auf dem ehemaligen Landeplatz am Fluss, das von der Online-Plattform EOS zusammengestellt wird. Eingeladen werden die in Berlin lebende DJ Marylou, die sich in ihren Sets radikalem, eklektischem Experimentieren verschreibt, sowie der Londoner DIY-Pop-Produzent Organ Tapes. Zu einem weiteren elektronischen Hangout mit internationalen Gästen (Katatonic Silentio u.a.) lädt EOS am Samstag, den 26. August, von 16 bis 22 Uhr, ein. Beide Veranstaltungen sind für das Publikum

kostenlos und diesmal off air – werden also nicht online übertragen. Für ein akustisch-elektronisches Erlebnis, das die Klänge und Resonanzen des ehemaligen Industrieparks verarbeitet, sorgt das „Griesheimer Quartett“, das den „WESTSIDE SUMMER“ bei einem spätsommerlichen Konzert am 26. September beschließt.

Theaterwelt und der Arbeitsplatz von morgen

Darüber hinaus gibt es auch Angebote und Workshops für Kinder und Jugendliche. Zu Gast ist das international bekannte Theaterensemble Antagon TheaterAKTION am Samstagnachmittag, den 29. Juli. Den teilnehmenden Kindern soll die faszinierende Performance- und Theaterwelt nähergebracht werden. In einem weiteren Workshop namens „Workspaces“ des Deutschen Architekturmuseums (DAM) kreieren Kinder mithilfe eines Kartons und Bastelmaterialien den Arbeitsplatz der Zukunft. Beide Workshop-Angebote sind nach Anmeldung kostenlos.

Die Kinohits „Roter Himmel“ und „Sonne und Beton“ unter freiem Himmel

Der Offenbacher Kinomacher Daniel Brettschneider zeigt an zwei Wochenenden die großen Kinoerfolge des Deutschen Films. Am Samstag, den 29. Juli präsentiert er auf der Leinwand zwischen Hafenkran und Mainufer das Sommerdrama „Roter Himmel“, das „einfach zwingend direkt ans Wasser und an die frische Luft gehört, ein herausragender deutscher Film aus dem aktuellen

Kinojahr“, so Brettschneider. Mitte August folgt dann die Buchverfilmung von Felix Lobrechts Coming-of-Age- und Kriminalfilm „Sonne und Beton“. Einlass ist jeweils ab 19.30 Uhr, Filmbeginn bei ausreichender Dunkelheit. Tickets sind ebenfalls online für zehn Euro erhältlich.

Kalte Getränke, Wein und Kulinarik

Die Lieblingsbar aus der Frankfurter City, die barhundert vom Inhaber Mümtaz Yildiz, eröffnet eine Pop-Up-Bar mit kalten Getränken, leckerer Kulinarik und hundertprozentig guten Vibes unmittelbar am Hafenkran. Die „WESTCOAST Bar“ ist an allen Veranstaltungstagen geöffnet. Donnerstags von 18 bis 22 Uhr und samstags von 14 bis 22 Uhr. Auf eine besondere Art – und eine besonders nachhaltig obendrein – gestaltet sich die Weinprobe von Ebb & Flow Keg am 26. August. Ihre Bio- und Naturweine werden nicht in Flaschen serviert, sondern aus Fässern gezapft. Das Mehrwegsystem spart Verpackungsmaterial sowie rund 40 Prozent CO₂ und garantiert eine qualitätsschonende Abfüllung. Die Verkostung findet am Samstagnachmittag zu verschiedenen Zeiten von 14 bis 18 Uhr statt und kostet 10 Euro.

Areal der Größe der Frankfurter Innenstadt

„Der WESTSIDE SUMMER gibt einen Vorgeschmack auf das, was Frankfurt und Griesheim in den nächsten zehn bis fünfzehn Jahren zurückbekommt: ein Stadtviertel der Größe der Frankfurter Innenstadt sowie ein langes Stück Mainufer“, freut sich Lara Kroker, Senior Projektmanagerin bei der BEOS AG in Frankfurt. 73 Hektar misst das Areal, das ist in ungefähr die Ausdehnung

innerhalb der Wallanlagen im Stadtzentrum. Vor einem Jahr wurde das Gebiet in „FRANKFURT WESTSIDE“ umbenannt und von der DGNB in Platin vorzertifiziert. Das Programm für den Sommer soll nun die Griesheimer Nachbarschaft aber auch Menschen aus der Region auf das Gelände sowie an den dortigen Hafenkran am Mainufer bringen – denn das Gesicht des ehemaligen Industrieparks wird sich in den nächsten Monaten und Jahren sukzessive verändern. Dennoch versichert der Projektentwickler BEOS AG, viele der historischen Fabrikgebäude aus der Gründerzeit wie das „Kesselhaus“ oder die „Kathedrale“ als Zeugen des industriellen Erbes zu erhalten.

In 10 bis 15 Jahren könnten hier geschätzt 4000 bis 6000 Beschäftigte arbeiten

Der Projektentwickler BEOS AG hat gemeinsam mit Swiss Life Asset Managers das Ziel, den ehemaligen Chemiestandort mit der „FRANKFURT WESTSIDE“ in einen nachhaltigen Gewerbepark für die Arbeit von morgen zu transformieren, unter anderem für die Industrie 4.0. Dafür werden über die nächsten 15 Jahre rund 1,3 Milliarden Euro investiert. Die FRANKFURT WESTSIDE ist auf absehbare Zeit das größte und am schnellsten zu entwickelnde Flächenpotenzial, das Frankfurt der Industrie und Wirtschaft zu bieten hat. Künftig sollen hier schätzungsweise 4000 bis 6000 Beschäftigte arbeiten.

Tickets und Anmeldung unter: www.frankfurt-westside.de/connect

Auskunft

Swiss Life Asset Managers Deutschland

Communications

Leander Frank

Telefon: +49 69 97908146

media-de@swisslife-am.com

www.swisslife-am.com



Swiss Life Asset Managers

Swiss Life Asset Managers verfügt über 165 Jahre Erfahrung in der Verwaltung der Vermögenswerte der Swiss Life-Gruppe. Dieser Versicherungs-Ursprung hat die Anlagephilosophie entscheidend geprägt. Im Fokus dabei stehen oberste Grundsätze wie Werterhalt, die Erwirtschaftung langfristiger und beständiger Erträge und ein verantwortungsvoller Umgang mit Risiken. Diesen bewährten Ansatz macht Swiss Life Asset Managers auch Drittkunden in der Schweiz, Frankreich, Deutschland, Luxemburg, Großbritannien und den nordischen Ländern zugänglich.

Per 31. Dezember 2022 verwaltete Swiss Life Asset Managers EUR 253,3 Milliarden Vermögen für die Swiss Life-Gruppe, davon über EUR 106,7 Milliarden für das Anlagegeschäft für Drittkunden. Darüber hinaus ist Swiss Life Asset Managers ein führender Immobilien-Manager¹ in Europa. Von den insgesamt EUR 253,3 Milliarden verwalteten Vermögen, sind EUR 90 Milliarden in Immobilien investiert. Zusätzlich bewirtschaftet Swiss Life Asset Managers gemeinsam mit Livit insgesamt EUR 22,2 Milliarden an Liegenschaften. Total resultierten per Ende Dezember 2022 somit verwaltete Immobilien im Wert von rund EUR 112,2 Milliarden.

Swiss Life Asset Managers Tochtergesellschaft BEOS AG ist der führende Asset Manager und Projektentwickler von Unternehmensimmobilien in Deutschland. Das 1997 gegründete Unternehmen bearbeitet mit einem rund 250-köpfigen, interdisziplinären Team einen Bestand gemischt genutzter, gewerblicher Immobilien mit rund 4,3 Millionen Quadratmeter Mietfläche und über 6,6 Milliarden Euro Assets under Management (*basierend auf Bruttofondsvermögen, Stand: 31. Dezember 2022). Zusätzlich zum Bestand werden in den kommenden Jahren über 300.000 Quadratmeter Neubaufäche projektiert, knapp 100.000 Quadratmeter davon werden aktuell schon realisiert. Unter dem Dach von Swiss Life Asset Managers ist BEOS als Dienstleister für Bestandsobjekte von institutionellen Investoren in allen großen Städten Deutschlands aktiv. Mit ihren Spezialfonds ebnete sie deutschen institutionellen Investoren ab 2010 den Weg in die wachstumsstarke Assetklasse der Unternehmensimmobilien.

Die BEOS AG gehört zu den besten Arbeitgebern des Mittelstands sowie der Immobilienbranche: Im Arbeitgeber ranking der Immobilien Zeitung 2022 wählten Absolventen immobilienwirtschaftlicher Studiengänge BEOS zum fünften Mal in Folge unter die besten Arbeitgeber in Deutschland. Zudem wurde BEOS bei allen Teilnahmen am Arbeitgeber-Wettbewerb „Top Job“ in den Jahren 2013, 2015, 2017 und 2019 mit einem Award ausgezeichnet.

Swiss Life Asset Managers beschäftigt über 2100 Mitarbeitende in Europa.

Selbstbestimmtes Leben

Swiss Life unterstützt Menschen dabei, ein selbstbestimmtes Leben zu führen und zuversichtlich in die Zukunft blicken zu können. Dieses Ziel verfolgt auch Swiss Life Asset Managers: Wir denken langfristig und handeln verantwortungsbewusst. Mit unserem Wissen und unserer Erfahrung entwickeln wir zukunftsorientierte Anlagelösungen. So unterstützen wir unsere Kunden dabei, ihre langfristigen Anlageziele zu erreichen. Dies wiederum hilft ihren Kunden, damit sie langfristig planen und selbstbestimmt handeln können.

¹ INREV Fondsmanager-Umfrage 2022 (verwaltete Vermögen per 31.12.2021)